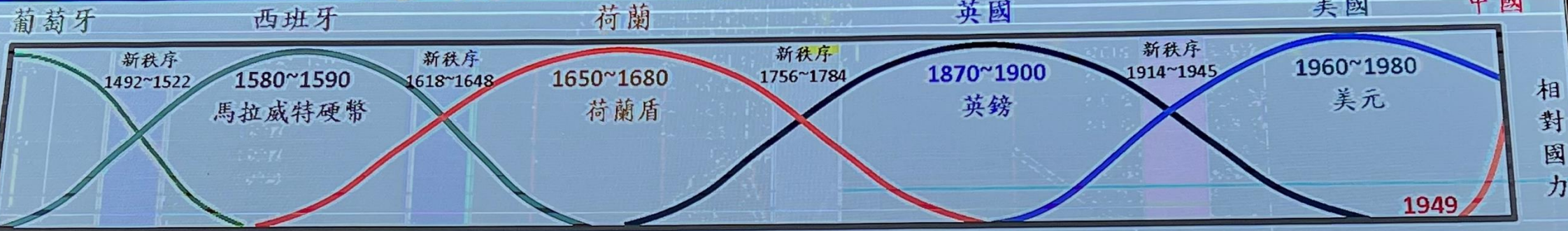


以史為鑒 從歷史大週期來思考佈局



航海時代/地理大發現

葡萄牙海權被西班牙取代

- 1492 西班牙哥倫布發現美洲新大陸
- 1494 西、葡劃分殖民地
- 1498 葡萄牙達伽馬抵印，發現東印度航線
- 1500 巴西成葡萄牙殖民地
- 1508 西班牙佔領古巴
- 1514 葡萄牙商船抵廣東，第一批由海路達中國
- 1517 西班牙國王查理五世當選為神聖羅馬帝國皇帝
- 1519-22 西班牙麥哲倫經南美洲南端完成環球一周
- 1529 西、葡簽訂條約重新劃分殖民地
- 1580 西班牙攻佔葡萄牙

三十年戰爭(宗教自由)

西班牙霸權被荷蘭取代

- 1568 荷蘭獨立戰爭爆發
- 1588 英國擊敗西班牙無敵艦隊，海外殖民地版圖洗牌
- 1608 荷蘭在直布羅陀打敗西班牙海軍
- 1621 荷蘭壟斷西非、美洲貿易
- 1618~1648 歐洲三十年戰爭(哈布斯堡王朝戰敗)-荷蘭取代霸權
- 1640 葡萄牙從西班牙獨立
- 1648 荷蘭正式從西班牙獨立
- 1652、1665 第1、2次英荷戰爭
- 1702~1711 西班牙王位戰爭-西班牙哈布斯堡王朝終結

拿破崙戰爭/維也納會議

荷蘭霸權被英國取代

- 1756-1763 英法七年戰爭，英國獲美國中西部、加拿大殖民地
- 1757 英國將印度納入殖民地
- 1763 荷蘭爆發影子銀行危機
- 1780-1784 第四次英荷戰爭(荷敗) → 英鎊成為國際儲備貨幣
- 阿姆斯特丹銀行印鈔注資荷蘭東印度公司 → 銀行擠兌
- 1795 荷蘭共和國被法國入侵而亡國，成為法國附屬國
- 1803-1815 拿破崙戰爭
- 1814 維也納會議-英國打派法國拿破崙帝國/以英國為首的歐洲新秩序

二戰/布列敦森林協議

英國霸權被美國取代

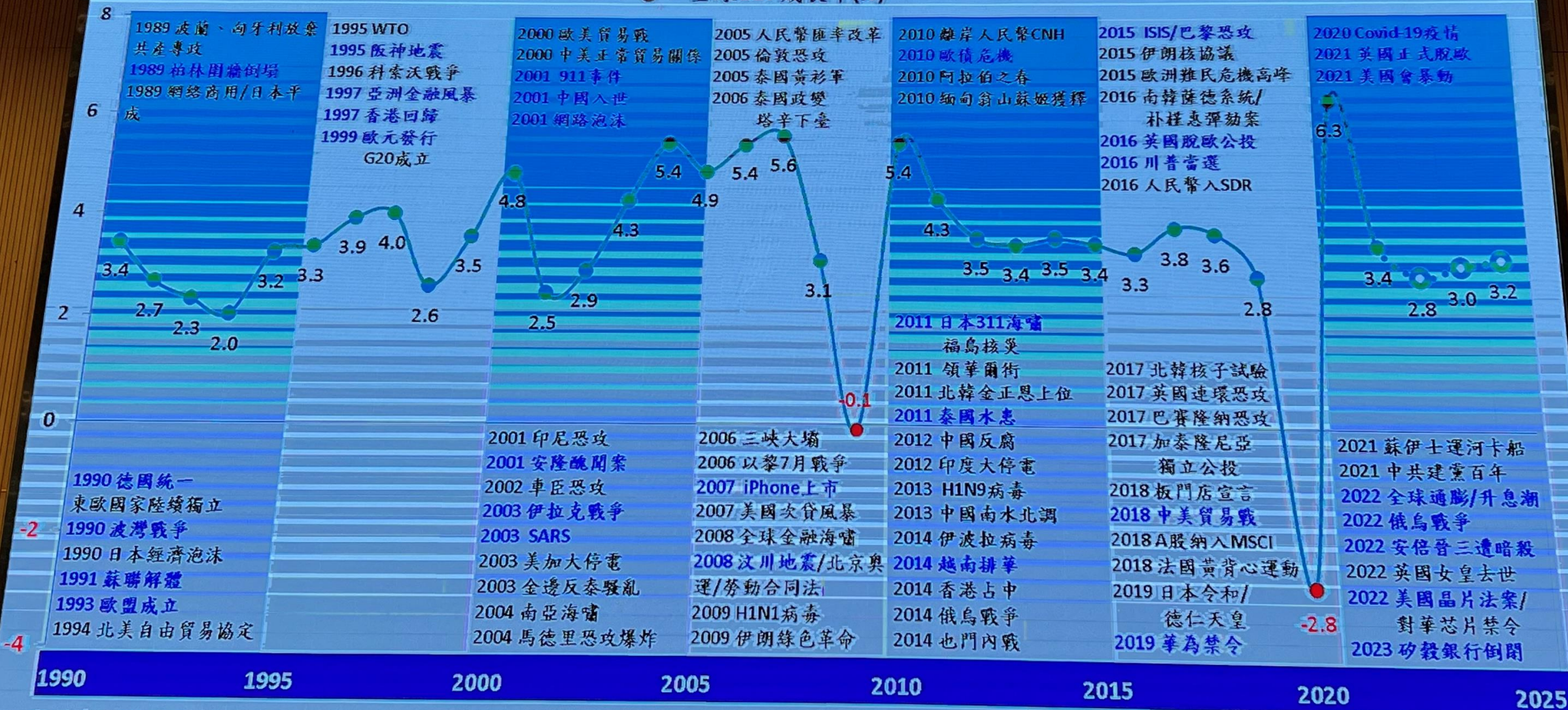
- 1914 美國GDP超過英國
- 1914-1918 第一次世界大戰
- 1919 巴黎和會/凡爾賽合約
- 1920's 咆哮20年代(過度信貸)
- 1929 經濟大蕭條、1930年代美國銀行倒閉潮
- 1939-1945 第二次世界大戰
- 1944 布列敦森林協議-美元金本位(至1971) → 美元成為國際儲備貨幣
- 1945 聯合國、IMF、世界銀行成立
- 1949 北大西洋公約組織

美國霸權被中國挑戰

- 上個新秩序(1945)到現在已歷經77年... 模型顯示美國走到週期約70%的階段。
- 美國正處於長期債務周期末段，債務龐大，央行大量印鈔支應龐大財政負擔
- 貧富差距擴大，民粹主義盛行，政治兩極化 → 未進入內戰/革命階段，但內部衝突升溫
- 國際衝突加劇，軍事負擔加重。
- 來自新強權在經貿外交挑戰(國際貿易開始採用人民幣)

全球大事年表(1990~2023)

● 全球GDP成長率(%)



在審閱學生學習歷程檔案時， 教授想看到的重點有那些？如何呈現會更好？

重要概念 (WHY-WHAT)

1. 建議可以看備審資料準備指引或簡章，先瞭解大學強調的能力(因為科系的人才培育是有脈絡的)
2. 製作過程及學習之處，成長心得，如何選擇主題，以及歷程檔案和未來學習的關聯。選擇什麼不重要，重要的是為什麼做這個選擇。高一是探索、高二是試探、高三是聚焦。選擇的課程要能成為你的工具，去讓你能更成長。
3. 學生能反思自己學習所得，可能是成功經驗，也可能是挫折，改變的歷程很珍貴，自己有何成長，還有很重要的是要有證據，不要空口說白話。
4. 希望看到成績以外的學習(包括 1.動機>報考系所與說明 2.學業成績走勢與說明>挫折 3.自學能力 4.溝通與寫作>自然呈現不須刻意 5.團隊合作與領導能力 ex當小老師的經歷 6.注重學生在高中時期的能力“成長”)讓教授能夠透過這些內容了解學生“是哪樣的人與該學生是否適合該校系”而非成績最好。
5. 學習歷程不是選課的主要動機與唯一印象，應重視學生本身對於該課程的動機與學習成果心得，對課程內容的“探索”才是重點，希望看到“能力方面”並善用凸顯自己的學習成果>自述即可。大學端有學習歷程“指引”.希望高中端與大學端輔導學生了解自己志向與嚮往的學系,注重多元能力與自己的潛能.
6. 由歷程描述中看到錯誤中學習、過程和反思，修正，增進成長，並呈現人格特質（自律、挫折容忍力、自主管理）
7. 突顯學習的動機與該科系所期待的能力，例如：組織邏輯、系統性思考、解決問題的能力。
8. 內容可凸顯個人的人格特質，讓我們了解你具有什麼能力和人格特質；而上傳的內容需要重質不重量、並講求真實，且要傳達出上傳內容對自己的意義。

在審閱學生學習歷程檔案時， 教授想看到的重點有那些？如何呈現會更好？

技巧方法 (WHAT-HOW)

1. 使用連結的方式不會很好，建議可以有摘要，讓教授可以先了解。
2. 筆記也可以上傳，這就是學習的脈絡。大學要的是真實感，真正的學生。
3. 多元表現以校內為主即可，不用刻意去擠出競賽的成果。
4. 教授審查學習歷程檔案資料很短暫，故學習歷程反思、多元表現綜整心得這二份文件很重要，綜合性的回顧自己的學習，對大學教授也可以很快看到學生的特質、能力、成果。
5. 呈現自我探索歷程來說明自己否適合該科系，且目標確認。
6. 以學生學習觀點來看亮點(1)學了什麼，內容以外其他學到的東西 如：認知及非認知能力(表達力、合作力)(2)學得好或不好的正確認知與歸因(後設認知)(3)學習是擴張的期望/願意進一步延伸學習(展現態度)(4)生活中的實踐記載學習/滄桑/青春(呈現活力)
7. 透過實作讓學生反思自己的需求，必要時可以透過一些量表或表格設計，例如開始的預期“規劃表”，以及實施後的修改“比較表”，這也是一種呈現自己所學習、操作的證據。
8. 最想看到的部分與學系屬性有關，如：理工科系偏重簡要且重點凸顯，而文史哲科系則不同；最不想看到的部分：重複老師上課的大綱。

112 年大學個人申請審查資料準備指引

001 國立臺灣大學	002 國立臺灣師範大學	003 國立中興大學	004 國立成功大學
005 東吳大學	006 國立政治大學	011 國立清華大學	012 中國醫藥大學
013 國立陽明交通大學	014 淡江大學	015 逢甲大學	016 國立中央大學
017 中國文化大學	018 靜宜大學	019 大同大學	020 輔仁大學
021 國立臺灣海洋大學	022 國立高雄師範大學	023 國立彰化師範大學	026 中山醫學大學
027 國立中山大學	028 國立臺北藝術大學	030 長庚大學	031 國立臺中教育大學
032 國立臺北教育大學	033 國立臺南大學	034 國立東華大學	035 臺北市立大學
036 國立屏東大學	038 國立臺東大學	039 國立體育大學	040 元智大學
041 國立中正大學	042 大葉大學	043 中華大學	044 華梵大學
045 義守大學	046 銘傳大學	047 世新大學	050 實踐大學

二、書審準備指引

面向	審查資料項目	審查重點/準備指引
1.英語文學 科專業能力 與實作應用 能力	A.修課紀錄 F.高中自主學習計畫 與成果 L.檢定證照 <u>N.多元表現綜整心得</u>	本系期許考生具備在語文領域的相關知識及英/外語基礎的聽說讀寫能力、潛力或興趣，且能活用所學，將知識應用於作品中，或於競賽中表現其專業能力，進而能綜整其多元表現之心得。 A：語文領域（英文科）總成績（在校成績） F：英/外語相關課程作品（成果與作品集、競賽表現） L：英/外語能力檢定（無設定通過標準，亦無年限之限制）： (1)全民英檢GEPT聽讀/說寫 (2)托福TOEFL IBT (3)IELTS雅思學術組 (4)TOEIC多益聽力、閱讀、口說及寫作 (5)或其他國際標準化測驗（考試項目包含聽說讀寫）。 N：綜合所列多元表現之感想
2.自我反思 與未來規劃 能力	<u>O.高中學習歷程反思</u> <u>P.就讀動機</u> <u>Q.未來學習計畫與生涯規劃</u>	請以中文（1000字以內）描述你的高中學習歷程並進行自我反思： O：請你回想高中學習歷程中，面臨最大的挑戰是什麼？如何克服？如果可以重來，你會採取相同方式解決嗎？為什麼？ 請以英文（500字以內）描述你的就讀動機與未來學習規劃： P：你挑選本系的主要原因？本系有何特色？ Q：進入本系後，你求學期間各階段的規劃是什麼？為什麼？